



MAYOR ANTONIO R. VILLARAIGOSA
 The City of Los Angeles Department of Cultural Affairs,
 Wells Fargo, and The African American Heritage Month Committee
 Invite You to Participate in the

2012 African American Heritage Month POSTER COMPETITION

"Our Inventors—Stepping Back Into the Future"

Select one of the inventors listed below. In your artwork, please depict how this inventor/invention has impacted the past, present day, and/or your personal life.

Open to all students in grades K-12 within Los Angeles County. Contest participation requires the creation of an original artwork by one student, inspired by the interpretation of the 2012 African American Heritage Month's contest theme.

Entry Guidelines:

- Medium can be watercolor, acrylic, oil, pen, pencil, chalk, or marker on paper, canvas, or wood
- Artwork must be two-dimensional and must not exceed 18" x 24"
- Student's signature should be at the bottom right corner of the artwork
- Judging is based on originality, creativity, and interpretation of the African American Heritage Month contest theme
- One entry allowed per student
- Previous City of Los Angeles Heritage Month Poster Competition first place winners are ineligible for first place

Competition Winners:

- One Grand Prize will be awarded
- Prizes include premium art supplies
- The following six divisions have three categories with 1st, 2nd and 3rd place winners selected for each category:

1. Grades K - 1st
2. Grades 2nd - 3rd
3. Grades 4th - 5th
4. Grades 6th - 8th
5. Grades 9th - 10th
6. Grades 11th - 12th

Each entry must include the following information typed on a sheet of paper taped to the back of the work:

- Student's Full Name
- Grade
- Home Mailing Address
- Home or Mobile Telephone Number
- School / Organization's Name and Address
- Teacher's Full Name, Telephone Number, and Email Address
- Title of Work, Medium, and Sentence About Inspiration or Description of the Depicted Work

DEADLINE:

Wednesday,
 February 15, 2012
 by 6:00 p.m.

Early entry submissions
 are encouraged



Please select one of these notable inventors

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| George Alcorn | Madam C.J. Walker |
| George Washington Carver | Dr. Patricia Bath |
| Kenneth Dunkley | Theora Stephens |
| Garrett Morgan | Mary B. Kenner |
| Elijah "Real" McCoy | Sarah Goode |
| Carter G. Woodson | Ellen Elgin |
| Jack Johnson | Marie V. Brown |

All entries should be delivered or mailed to:

Rebeca Guerrero
 Department of Cultural Affairs
 201 North Figueroa Street, Suite 1400
 Los Angeles, CA 90012
culturela.org
rebeca.guerrero@lacity.org
 213.202.5545

Sponsored by



Official Media Sponsor



DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS
 City of Los Angeles



The winners will be notified after February 20, 2012. The Awards Ceremony is tentatively scheduled for February 29, 2012. All entries, including the winners' work, become the property of the City of Los Angeles. The City has the right to reproduce or publish the artwork in any medium for current or future use in educational materials and programs. Selection of winners by the judging panel is final.



EL ALCADE ANTONIO R. VILLARAIGOSA

El Departamento de Asuntos Culturales de la Ciudad de Los Ángeles,
Wells Fargo, y El Comité del Mes de la Herencia Afroamericana
Lo invitan a participar en el

Mes de la Herencia Afroamericana 2012 CONCURSO DE CARTELES

"Aprendiendo del pasado para crear el futuro"

Selecciona a uno de los inventores (usa la lista de abajo como referencia). En una obra de arte muestra cómo el personaje y su invento/ descubrimiento ha afectado la historia total, el presente y/o tu vida.

Abierto a todos los estudiantes del Kindergarten al 12° grado del Condado de Los Ángeles. Cada estudiante competirá con una obra de arte original, inspirada en su interpretación del tema del concurso del Mes de la Herencia Afroamericana 2012.

Requisitos:

- El arte deberá ser bidimensional y no exceder 18" x 24"
- Puede usar acuarelas, acrílicos, óleos, plumas, lápices, tizas o marcadores en papel, lienzo o madera
- La firma del estudiante debe estar en la parte baja del costado derecho en el lado de la obra
- Se juzgará basándose en su originalidad, creatividad, e interpretación del tema del concurso del Mes de la Herencia Afroamericana
- Se acepta solamente una obra hecha por un sólo estudiante
- Previos ganadores del primer lugar del concurso del Mes de la Herencia de la ciudad de Los Ángeles son inelegibles al primer lugar

Los Ganadores recibirán:

Paquetes completos para hacer arte
Habrá un 1er, 2do, y 3er lugar de las 6 categorías:

1. Kindergarten- 1° grado
2. 2°- 3° grado
3. 4°- 5° grado
4. 6°- 8° grado
5. 9°- 10° grado
6. 11°-12 grado

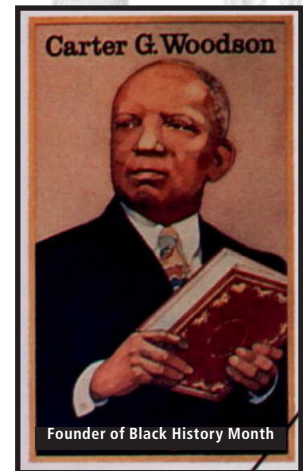
Favor de incluir la siguiente información escrita en computadora o a máquina en una hoja pegada con cinta adhesiva en la parte trasera de la obra:

- Nombre completo del estudiante
- Grado escolar
- Dirección del estudiante
- Su número de teléfono/móvil
- Nombre y dirección de su escuela u organización
- Nombre completo, teléfono y correo electrónico del maestro/a
- Título, materiales, y unas cuantas líneas sobre tu inspiración o descripción de la obra

FECHA LIMITE:

**miercoles,
15 de febrero del 2012
antes de las 6 p.m.**

por favor envía tu obra con anticipo



Selecciona uno de los inventores

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| George Alcorn | Madam C.J. Walker |
| George Washington Carver | Dr. Patricia Bath |
| Kenneth Dunkley | Theora Stephens |
| Garrett Morgan | Mary B. Kenner |
| Elijah "Real" McCoy | Sarah Goode |
| Carter G. Woodson | Ellen Elgin |
| Jack Johnson | Marie V. Brown |

Toda la correspondencia deberá ser dirigida a:

Rebeca Guerrero
Department of Cultural Affairs
201 North Figueroa Street, Suite 1400
Los Angeles, CA 90012
culturela.org
rebeca.guerrero@lacity.org
213.202.5545

Patrocinador

**WELLS
FARGO**

Patrocinador Oficial de
Medios de Comunicación



DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS
City of Los Angeles



MEDIA IMAGE PR
www.mediaimagepr.com



Se notificará a los ganadores después del 20 de febrero de 2012. La ceremonia de premiación será alrededor del 29 de febrero de 2012. Todos los trabajos participantes, incluyendo los de los ganadores se les considerará propiedad de la Ciudad de Los Ángeles y se tendrá derecho a reproducirlos o publicarlos en diferentes medios para uso presente o futuro en materiales y programas educativos. La selección del jurado es definitiva.